

Musiques Publié hier à 14:48

Le festival Archipel souligne la vitalité de la musique contemporaine



Lemanic Modern Ensemble, au programme d'Archipel en 2017. [F.Garcia/www.archipel.org - RTS]

Le canton de Genève vit cette semaine au rythme de la musique contemporaine avec la 26e édition du Festival "Archipel" qui se tient jusqu'à dimanche.

Né au vingtième siècle, la musique contemporaine a longtemps été malaimée. On lui reprochait d'être trop intellectuelle, élitaire, inaudible, infantile. Mais cela a changé depuis quelques années.

Que ce soit dans la musique électronique, la musique pop, les performances artistiques, le théâtre, le web ou le cinéma, la musique contemporaine a construit en septante ans d'innombrables ponts vers les autres domaines.

>> A écouter: le sujet du 12h30

Le 12h30 - Publié hier à 12:49

Aujourd'hui, la musique contemporaine ressurgit de façon vivace. Elle a même le vent en poupe grâce à des concerts électroniques, performances, spectacles pour enfants ou conférences.

Au festival Archipel de Genève, pas moins de dix-sept jeunes ensembles suisses se retrouvent à l'affiche et confirment la vitalité d'un genre qui restera sans doute contemporain tant qu'il sera excitant et insaisissable.

Alain Croubalian/olhor

Publié hier à 14:48

Dix-sept ensembles suisse

A l'enseigne d'Archipel figurent cette année dix-sept ensembles suisses qui n'existaient pas il y a encore peu, signe de la vitalité de la scène contemporaine.

Vingt neuf créations mondiales et cinq créations helvétiques sont également à l'affiche du festival qui célèbre durant sa 26e édition la thématique de l'art d'être "ensemble".

Archipel 2017 se préoccupe aussi de la jeune génération musicale en proposant trois académies de composition, une session d'interprétation et une journée d'orientation professionnelle.

A consulter également



Académie Archipel Ose!

Magnétique
23 mars 2017



**Oscar Bianchi,
compositeur**

Magnétique
22 mars 2017



**Présentation du Festival
Archipel**

Musique d'avenir
19 mars 2017



**Musique : interview de
Bastien Gallet, directeur
artistique du festival
Archipel qui se déroule
à Genève**

12h45
15 mars 2005

Podcasts TV Podcasts radio

[A propos](#)

[Vos questions](#)

[Contact](#)

[Plans d'accès](#)

[Conditions générales](#)

[Charte de confiance](#)

[Emplois](#)

[Partenariats](#)

[Sponsoring](#)

[Communiqués](#)

[Espace presse](#)

[Newsletters](#)

[Réception des programmes](#)

[Offre mobile](#)

[Réseaux sociaux](#)

[Ventes aux professionnels](#)

[Commander une archive](#)

[Visite des studios](#)

[> Représentation du public](#)

[> Médiation](#)